

GERTRUDE ELVIRA LANTENHAMMER

1956 geboren
1976 - 1979 Ausbildung bei Restaurator Martin Zunhamer
1980 - 1986 Studium der Malerei an der Akademie der Bildenden Künste München
seit 1998 Initiatorin von Kunst in Schloss Homburg, Kuratorin
lebt und arbeitet in Schloss Homburg am Main

Auszeichnungen

1994 Debütantenpreis des Bayerischen Staates für Wissenschaft, Forschung und Kunst
2000 - 2001 Atelierstipendium des Bayerischen Staates
2008 Projektförderung aus dem Kulturfonds des Bayerischen Staates
2011 Kulturfonds des Bayerischen Staates
2012 Paul Ernst Wilke Stipendium
seit 2010 Mitglied im Deutschen Künstlerbund

Auswahl der Ausstellungen

2012 „gespräche in marrakech“, Hotel Riad Honey, Marrakech, Marokko
„mit Blick auf die Lagen“, Altes Rathaus Markt Einersheim (E)
„orange zu grau und andere Lagepläne“, Galerie Klaus Braun, Stuttgart (E)
IHK, Würzburg
„logbuch 2011“, Galerie Pack of Patches, Jena
Akademie für Politische Bildung, Tutzing

2011 lagepläne – by heart ! Galerie Kunstreich, Bern, Schweiz (E)
c.a.r. Contemporary art ruhr, Essen
Die Essenz des Ortes, Galerie Schwanitz, Würzburg (E)
Sudoh Gallery Odawara, Japan
Offene Lage mit Schrein, Stadtgalerie Altötting (EK)
Akademie für Politische Bildung, Tutzing
Kunstmesse Karlsruhe

2010 cutlog, Internationale Kunstmesse, Bourse du Commerce, Paris
„versammelt“, BBK-Galerie, Museum im Kulturspeicher, Würzburg
kunst zürich 2010, Internationale Kunstmesse, Zürich
„Lageplan als Energie in Farbe“, Benediktushof, Holzkirchen (E)
„Turm II, Aussicht auf Vergnügen“, Galerie Pack of Patches, Jena (E)
„Visagen“, Petrikirche, Kulmbach

2009 „Kleine Lagepläne“, Palazzo Ducale, Genua
„Kunst am Bau“, BBK-Galerie Museum Kulturspeicher, Würzburg (K)
„Innerei“, IHK Würzburg-Schweinfurt

2008 „vom Antlitz der Orte“, Galerie Kunstraum 12, Ettlingen (E)
„mainseits“, Schloss Homburg am Main (K)
„Blaubart“, bbk-Galerie, Kulturspeicher Würzburg (K)
„... malen sichert vor tod und gefahr“, Galerie der Sparkasse Mainfranken, Würzburg (E)

2007 „innerei“, Künstlerforum, Bonn (K)
„Malerei, Plastik, Installation, Gertrude Elvira Lantenhammer“, Galerie der Bayerischen Landsbank,
München (K) (E)

2006 „LAGEPLÄNE“, Bayer. Staatsministerium für Sozialordnung, Familie und Frauen, München (E)
„show it again...“, Neuer Kunstverein Aschaffenburg (E)
„Kopf und Plan“, Galerie Schulgasse, Eibelstadt bei Würzburg (E)
„Japanische Steinesetzungen“, Benediktushof, Holzkirchen (E)

2005 Banque LBLUX, Luxemburg, (K)
„Heimspiel“, Museum Kulturspeicher, Würzburg (K)
Galerie der Volksbank Main-Tauber, mit Christoph Drexler, Wertheim
Zimmer-Galerie, C.P.Schneider, Frankfurt (E)

2004 „Köpfe“, Galerie Stachowitz. München (E)
„Farbe bekennen“, bbk Kulturspeicher Würzburg
„Köpfe“, Schloss Homburg (E)

2003 „Köpfe“ zu „...meine angenehmste Unterhaltung“, Mainfränkisches Museum Würzburg (K) (E)
Kunstagentur Melchior, (mit Masaaki Maruyama) Kassel (E)
Schloss Schönfeld, Kassel (E)

2002 „nach innen offen“, Installation im Klinkersilo, HeidelbergCement, Lengfurt (E)

- 2001 „Köpfe“, Dr. Bockmeyer, Würzburg, (E) (K)
 „Stadt-Land-Fluss“, Neuer Kunstverein Aschaffenburg (K)
 Bayerisches Vermessungsamt, München (K)
 Haus 10, Kloster Fürstenfeld (E)
- 2000 „im japanischen Garten“, Galerie Ohm, München (E)
 „LAGEPLÄNE“, IHK, Würzburg (E)
- 1999 „Utopien“, Artemis-Haus, Frankfurt (K)
 „KYOTO“, Schloss Homburg (E)
 Kunstbeirat, Kunstverein Würzburg (K)
 „Atlantis - Kyoto - München – Venedig, Lagepläne“, Liebenweinturm, Burghausen (E)
- 1998 Bayerische Kunst unserer Tage 1998, Nationalgalerie, Bratislava Slowakei (K)
 „Lagepläne ATLANTIS“, Goethe – Institut, München (E)
 „L a g e p l ä n e“, Galerie Paleo, Köln (E)
 „LAGEPLÄNE Würzburg - München – Venedig“, Orangerie, München (E)
 Bezirk Oberbayern, München (E) (K) (mit Rüdiger Mertsch)
- 1997 Rathaus Caen, Frankreich
 Grosse Kunstausstellung, Haus der Kunst, München (K)
 VDMA, Frankfurt (E)
 „Lagepläne“, Zimmer-Galerie, C.P. Schneider, Frankfurt (E)
 „DOMINO“, Städtische Galerie, Würzburg (K)
 „Zeige Deinen Engel“, Altötting (K)
- 1996 Galerie des KVD, Dachau (E)
 „Tiepolo`s Erbe“, Otto-Richter-Halle, Würzburg
 Galerie im Gang, Bamberg
- 1995 „Eingekreist“, Produzentengalerie, Kassel (E)
 Galerie im Bürgerhaus, Schwabach
- 1994 Diözesan Museum, Limburg a.d. Lahn
 Debütanten-Ausstellung `94, Spitäle, Würzburg (E) (K)
 Harderbastei, Ingolstadt
- 1993 Schloss Wartensee, St. Gallen
 Galerie Dresdner Bank, Frankfurt

(E) Einzelausstellung (K) Katalog

Arbeiten in öffentlichem Besitz und Sammlungen, Kunst am Bau

Sammlung Banque LBLux, Luxemburg
 Bayerische Staatsgemäldesammlung, München
 Museum im Kulturspeicher, Würzburg
 Bayerisches Staatsministerium für Sozialordnung,
 Familie und Frauen, München
 Klinikum Main-Spessart, Marktheidenfeld
 Fachhochschule Würzburg
 Fachhochschule Ansbach
 Fachhochschule Schweinfurt
 Industrie- und Handelskammer Würzburg
 LGA Würzburg
 Landratsamt Dachau
 Bund Deutscher Psychologen, Bonn
 Justizvollzugsanstalt Würzburg
 Staatliches Hochbauamt Würzburg
 Stadt Altötting
 Stadt Burghausen
 Wandbild RYOAN-JI, Finanzamt Bad Kissingen
 Bayerische Landesanstalt für Wein- und Gartenbau, Würzburg
 Verband Deutscher Maschinen- und Anlagenbauer, Frankfurt
 Bereitschaftspolizei, Würzburg
 Vermessungsamt Aschaffenburg
 Finanzamt Aschaffenburg