

Installationen seit 2002 (ohne KlangKompositionen)

The War Is Over (Triptychon)

ab 2008 DV auf Computer endlos mit Ton

Kriegszitterer (1. Teil)

Nachgestelltes medizinisch wissenschaftliches Dokumentationsmaterial von psychisch erkrankten Soldaten.

Schönbildschauer

Material von Dokumentarfilmen wird in kaleidoskopartige Bewegungsmuster transformiert.

I - 2005 TV auf Computer endlos ohne Ton

TV-Dokumentationen von den Räumungsarbeiten nach der Flutkatastrophe Ende 2004 in Südostasien.

II - 2008 DV auf Computer endlos ohne Ton

Christine Ruff Ceramic Portrait für die Galerie Jutta Idelmann Gelsenkirchen.

Fensterbilder

2006 Net auf Computer endlos ohne Ton

Pornographische Filme aus dem Internet werden in Buntglasmosaik verwandelt. Dabei wird eine kirchlich sakrale Fensterornamentik sichtbar.

Moving Pixel

seit 2006 Fotocam auf Computer endlos ohne Ton

Via Medium Film werden minimale Bewegungen visualisiert, die wir theoretisch nachvollziehen können, weil sie uns geläufig sind.

Bewegte Portraitbilder

seit 2002 DV auf Computer endlos ohne Ton

Für diese Serie wurden close-ups von unterschiedlichen Personen aufgenommen.

Themenzentriert bilden sich Gruppen von Menschen, die ohne Chronologie und Prioritäten präsentiert werden. Die Mimik wird so stark reduziert, dass minimale Bewegungen deutlicher werden.