

Monika Debus

* 1961 in Siegen

1987-89 Ausbildung zur Keramikerin, Töpferei Hagemann, Oldenburg
1989-92 Staatl. Fachschule für Keramikgestaltung, Höhr-Grenzhausen
1993 Eigene Werkstatt in Höhr-Grenzhausen
seit 1994 Mitglied der Keramikgruppe Grenzhausen
2005 Artist in Residence, Ceramic Museum Taipai, Taiwan
seit 2005 Mitglied des IAC (Internat. Academy of Ceramics)
seit 2007 Mitglied der „Gruppe 83“
2007 ausgewählt für Deutsches Museum von Flicam, Fuping, China

Ausstellungsbeteiligungen (Auswahl)

2012 Smashing Colors, Galerie Simone Theelen, NL
5:11, Künstler der Galerie, Galerie Idelmann, Gelsenkirchen
2011 20 Jahre Keramikgruppe Grenzhausen, Rathausgalerie Hüfingen
"Beseelt", Galerie Bauer, München
2010 C.A.R., Die Innovative Kunstmesse, Welterbe Zollverein Essen, vertreten durch
Galerie Idelmann
"Art to live", Galerie Bauer, München
2009 Malerei auf Keramik, Galerie Handwerk, München
Keramik Europas – Westerwaldpreis, Keramikmuseum Höhr-Grenzhausen
Gruppe 83, Europäisches Museum für Glas, Coburg
2008 Modern Ceramic From Central Europe, Museum of Modern Ceramic Art Gifu, Japan
2007 Glas und Keramik unserer Zeit, Rosenthal Studiohaus
2006 „Young Germans“, Centrum Good Werk, Zulte, B
2004 Taiwan Ceramics Biennale, Taipei Ceramic Museum
Westerwaldpreis 2004 – Europäische Keramik
2001 Deutsche Keramik, Wanderausstellung in Japan und Deutschland
1999 Künstlerinnenpreis NRW, Hetjens Museum Düsseldorf
Max Laueger-Preis, Lörrach
Terra Ceramica, HWK München
1992 Deutsche Keramik-Westerwaldpreis, Keramikmuseum Westerwald

Einzelausstellungen

2009 "Contagios-ansteckend" – Galerie Idelmann, Gelsenkirchen
2008 Galerie du don, Le fel, FR
2007 Stadtmuseum Hüfingen, DE
2006 Schloß Clemenswerth, Emsland, DE
2005 Parcours Ceramique Carougeois, CH
2004 Galerie Barthels, Mönchengladbach
2003 Galerie im Kelterhaus, Hochheim
2002 Objekta, CH
2001 b15, München
2000 die Galerie, Hüfingen
1995 Keramikmuseum Frechen

Auszeichnungen

2004 Judge Prize, Taiwan Ceramics Biennale, Taipei

Westerwaldpreis- Preis für salzglasiertes Steinzeug und Porzellan

2002 Sonderpreis „Salzbrand Keramik“, HWK Koblenz

1999 1.Preis Kunst am Bau, Seniorenwohnheim „Marienhof“ in Speicher

Arbeiten in öffentlichen Sammlungen und Museen

Keramikmuseum Westerwald, Höhr-Grenzhausen

Taipei Ceramics Museum, Taiwan

Ceramic Museum, Mino, Japan

Ceramic Museum, Fuping, China

Alte Pinakothek , Neue Sammlung, München