

Die Lade der Marmel

Keramische Plastik

DAVID RAUER

Zur Eröffnung der Ausstellung am
Samstag, den 18. Februar 2017, um 17.00 Uhr
lade ich Sie und Ihre Freunde herzlich ein.

Einführung: Jutta Idelmann im Gespräch mit David Rauer

Dauer der Ausstellung: 18. Februar – 02. April 2017
geöffnet nach Vereinbarung

Alle Arbeiten im Uhrzeigersinn:
2016
Höhe 17 - 61 cm
Steinzeugtone, Engoben, Glasuren

MARLENE
SCHIEFE QUETSCHPASTE
HUG ME I'M SALTY
MARMELATTSCHKA
NO TITLE
CAN YOU FEEL ME
AND NOW
I'M DIVING FOR YOU
CHECK YOUR BUDDHA YELLOW
SLEEPER EINS ZWEI CHRISTOPH

DAVID RAUER

1986 geboren in Ostercappeln/Osnabrück
2006 – 2009 Ausbildung zum Keramiker
2009 – 2011 Kunststudium an der Academie voor
beeldende Kunst en Vormgeving, Enschede
2012 Studium der Freien Kunst an der
Kunstakademie Münster bei Prof. Ayşe Erkmen
2015 Meisterschüler Ayşe Erkmen
Akademiebrief Kunstakademie Münster
2016 Lehrauftrag FH Osnabrück/Haste
„Entwurf & Raum“

Ausstellungen | Auswahl 2016 – 2013

„Forma Forma“, Kunsthalle Osnabrück

„Produktionsskulptur“ für die Emscherkunst im Westpark,
Dortmund

Civic Center, öffentlicher Raum Onishi, Japan (G/E)

„Ein Weg“, Workshop, Tskaltubo Art Festival, Georgien

Frechener Keramikpreis, Keramion Frechen (Teilnahme)

„Blaupause“, permanente Keramikinstallation
im öffentlichen Raum, Bendixpark, Dülmen

Kunstverein Gelsenkirchen, „Doppeltgemoppelt“,
Klasse Ayşe Erkmen

Förderpreis: „Unser Fritz“, Künstlerzeche Herne

DAVID RAUER

Die Lade der Marmel

18. Februar – 02. April 2017

Keramische Plastik



Galerie
Idelmann

Galerie Jutta Idelmann
Cranger Str. 36, 45894 Gelsenkirchen-Buer
0209/595905, www.idelmann.eu



